

HELENA BUSTAMANTE

Comunicadora Científica  Designer Multidisciplinar

Brasileira e colombiana, com mais de 8 anos de atuação na direção de arte, desenvolvendo projetos de comunicação visual e branding, e desdobramentos no design gráfico e ilustração. Se dedica a pesquisar e desenvolver as diversas possibilidades de ensinar, transmitir mensagens e contar histórias a partir da arte.

Tem a trajetória marcada por em projetos institucionais, culturais e sociais voltados para divulgação e ensino das ciências; direito à cidade; saúde e ambiente; comunidades tradicionais e indígenas; e relações ecológicas, especificamente do bioma Cerrado. Possui experiência em campanhas publicitárias, direção de arte e criação de materiais gráficos para eventos, diagramação editorial e desenvolvimento de narrativas visuais para comunicação pública.

Atualmente trabalha no Ministério da Saúde, na área da comunicação popular de riscos e do design educacional em saúde voltados para emergências em saúde pública e para os impactos das mudanças climáticas no cotidiano da população brasileira.

EXPERIÊNCIA

CONSULTORA TÉCNICA EM DESIGN E MATERIAIS EDUCATIVOS – Ministério da Saúde

JAN 2025 – Atual | Comunicação de Risco e Engajamento Comunitário (CREC), Departamento de Emergências em Saúde Pública, Secretaria de Vigilância em Saúde e Ambiente, Ministério da Saúde
Atividades: Direção de Arte; identidade gráfica e visual; branding e planejamento para campanhas educativas; ilustração vetorial e tradicional.

DIREÇÃO DE ARTE, DESIGNER GRÁFICO PLENO E ILUSTRADORA – Ministério Público Federal, Procuradoria Geral da República

OUT 2023 – NOV 2024 | Secretaria de Comunicação Social (SECOM), Ministério Público Federal
Atividades: Direção de Arte; identidade gráfica e visual; branding e planejamento para campanhas publicitárias; ilustração vetorial e tradicional.

DESIGNER GRÁFICO – Tribunal Regional Federal da 1ª Região

SET 2023 – JUN 2024 | Assessoria de Comunicação Social (ASCOM) do TRF1
Atividades: Identidade gráfica e visual; branding para campanhas publicitárias; ilustração vetorial; diagramação de material promocional para campanhas internas e externas; email marketing.

DESIGNER GRÁFICO – Programa de Pós Graduação em Educação de Ciências, Universidade de Brasília

2022 – ABR 2023 | Programa de Pós Graduação em Educação de Ciências (PPGEDuc) da Universidade de Brasília.
Atividades: Identidade gráfica e visual; branding; ilustração vetorial; tipografia; diagramação de material gráfico; template de power point; estampa e produtos.

DIREÇÃO DE ARTE E DESIGNER GRÁFICO – Cerrado Visual, Universidade de Brasília

2022 – 2023 | Núcleo de Educação Científica do Instituto de Biologia (NECBio) da Universidade de Brasília.
Atividades: Identidade gráfica e visual; desenvolvimento de website e redes sociais; diagramação de material gráfico; pesquisa e desenvolvimento de jogos didáticos; motion design e edição de vídeo.

PESQUISADORA E DESIGNER GRÁFICO – “Animações para a Educação”, CAPES

2020 – 2021 | Pesquisadora e designer de vídeos educativos, material auxiliar para professores do ensino fundamental da rede pública do Distrito Federal.
Atividades: Motion design; edição de vídeo; ilustração vetorial; pesquisa e metodologia científica.

PESQUISADORA E DESIGNER GRÁFICO – Jogos Lúdico-Pedagógicos, FAPDF

2019 – 2020 | Pesquisadora e designer de material auxiliar para professores do ensino fundamental da rede pública do Distrito Federal, Núcleo de Educação Científica do Instituto de Biologia (NECBio) da Universidade de Brasília.
Atividades: Design de jogo pedagógico; design de produto; tipografia; ilustração; diagramação de material gráfico impresso; pesquisa e metodologia científica; testagem de produto.

DESIGNER GRÁFICO – Coalizão Ciência e Sociedade [ONG]

2019 – 2020 | ONG de divulgação científica, diálogo socioambiental e avaliação de políticas públicas no Brasil.
Atividades: Identidade gráfica e visual; branding para campanhas; redes sociais; diagramação de material gráfico online; edição de vídeo.

DESIGNER GRÁFICO – Jogos do Cerrado, CAPES

2018 – 2020 | Designer de jogos pedagógicos sobre o bioma Cerrado, material educativo auxiliar para professores do ensino fundamental da rede pública do Distrito Federal, Núcleo de Educação Científica do Instituto de Biologia (NECBio) da Universidade de Brasília.
Atividades: Design de jogo pedagógico; design de produto; tipografia; ilustração; diagramação de material gráfico impresso; pesquisa e metodologia científica; testagem de produto.

DESIGNER GRÁFICO – Semana do Cerrado 2018, Jardim Botânico de Brasília

2018 | Designer evento organizado pela Universidade de Brasília, Universidade Católica, ICBio, CAPES, CNPq em parceria com o Jardim Botânico de Brasília.
Atividades: Identidade gráfica e visual; branding para campanha externa; diagramação material gráfico impresso – flyers, banners, estampa –; diagramação de material gráfico online para divulgação em redes sociais; design de produto.

CONTATOS

(61)991527085
helenabusaya@gmail.com
behance.net/helenabustamante
www.helenabustamante.com

FORMAÇÃO

Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo
Universidade de Brasília
2015 – 2022

Curso Técnico Profissionalizante em Design Gráfico, Programação Visual e Ilustração Digital
Escola Britânica de Artes Criativas EBAC
2022 – 2023

LÍNGUAS ESTRANGEIRAS
Espanhol Fluente [Nativo]
Inglês Fluente TOEFL C1
Francês Intermediário DELF B1

CONHECIMENTOS DE SOFTWARE

PROCREATE
AVANÇADO
Ilustração Digital, Motion Design.

Adobe Illustrator
AVANÇADO
Design e Programação Gráfica, Ilustração Vetorial, Estampa e Infográficos.

Adobe InDesign
AVANÇADO
Diagramação de Peças Gráficas e Publicação Editorial.

Adobe Photoshop
AVANÇADO
Edição de Imagens, Design e Programação Gráfica, Ilustração Digital.

Adobe After Effects
INTERMEDIÁRIO
Motion Design.

CANVA
AVANÇADO
Diagramação de peças publicitárias.

Pacote Office
AVANÇADO
Produção e Revisão de Textos, Diagramação de Apresentações